

聖宋名賢四六叢珠

聖宋名賢四六叢珠卷之八十八

釋疏

建安葉子實編

聖節

四六

篤生元聖天申命以用休
庶憑諷悃之勤
廣延開士
慶祝万年臣婦美以報上
式薦麗鴻之祉
恭締法筵

景命有侯與天無極
常陳泰階之六符
惟聲長浹於東朝

受福無強如日之升
不用天山之三箭
妖祲永消於北女

何知帝心永聽康衢之謠
璇曆儲休風啓千齡之會

請寺聖人長享華封之祝
絲囊紀節愛均萬國之歡

若水恩祥契上聖千齡之運
恭憑無量之福田
三神孚伯

祇園修供資能仁衆善之因 仰祝延鴻之膺美 四海會同

設伊蒲之淨供 赫赫在上 則有斯男綿本夫而有永

緒具葉之真詮 穆穆迺衡 宅三有俊輔宗祐以無強

三百年而有作天開中現之祥 輒數淨字

三萬歲以成純人效華封之祝 泰締法筵

既多受祉享穰穰簡簡之繁 敢賀齒力 恩若慈雲之覆

則百斯男宜螽蟄純純之衆 上薦皇休 德如慧日之升

萬心觀心已會祇園之果 蘭飯儲祥慶千齡之會 廣稟梵侶

千齡祝聖更同高岳之呼 祇園薦祉罄萬國之懽 恭締法筵

汗南山之竹紀莫大之功勲

大德運而啓造周興王之繫

閱東海之桑介無強之壽祉

夏日至而肇生商立子之符

車同万里陪西池阿母之游

火流周屋而肇興王之運

統接千齡應南極老人之瑞

風八舜絃以開受命之祥

玉坐傳觴千官列侍

降年有永見黃河千里一曲之清

寶坊修供萬德同音

舜祿無疆听嵩岳萬歲三呼之祝

星火開祥當聖神誕毓之旦

超太椿八千之筭爰久視以長生

寶坊迎祉罄臣子虔祝之心

符靈芝三方之期配高明而博厚

輒伸翼翼之誠

禋祠飛乙既諧方輅之祥

仰企紫霄之御

用禱穰穰之福

華渚流虹久協電樞之慶

恭披玉笈之文

月紀應鍾久屬昌期之運

康衢擊壤咸臻奠枕之安

星流華渚篤生神聖之君

遼園囊弓永享垂裳之治

清河九曲允彰兆聖之符

爰即神明之宇 火正肇卜年之永

靈岳三呼實表歷年之年

具嚴道德之文 朱明紀彌月之祥

大安大榮福等罔陵之固

俯仰洪聽 繼明如日之升

時迈時億壽齊箕翼之長

仰和真乘 立極臨天之大

獻策封人之善祝齊南山之壽不騫

赤伏題五德之期

集阿蘭若之妙因等西方之佛無量

皇業紹千齡之統

日從北至偕化國之長

名高宝地千佛之經 方期汗漫之遊

風自南來共楚臺之快

位冠玉京群帝之首 又見蓬萊之詩

按八龍轡而揖金母於淫池之上

竄焉有道之曾孫

駕五雲車而摩銅人於灞城之東

宜享無強之大歷

候正六陽辟目仰虹流之慶

茂簡上帝之心

肆披榮笈

期先一月庶工紛鼇抃之儀

敷聽與人之誦

祇贊羅圖

主營青宮剛乘一索之震

綿三万里之唐封用茲宏育

握符紫極明開雨作之離

過七百年之周卜丞孚于休

即淋宮之福地

有德者昌宜靈之交相

天幹三辰

啓金錄之秘文

歸報於上乃臣子之至情

歲分六甲

護太清之高供

三百六旬周流而不息

敢傾有截之心

擁多福以來宗

千萬億歲永保於無極

仰祝無強之祉

集六和之開士

莞寢儲休瑞王紀生商之候

即翠苑以敷延

翻五竺之祕文

牢祠錫羨猗蘭開昨漢之祥

諷金文之滿義

農桑三万里而永無薤園之固

致上方香積之饌

整竭愚衷

春秋八千歲而允符椿壽之長

閱西竺具少之文崇修法供

日月無私煥天明於萬國

皇運當天享群元之大奉

椿松共茂班寶鑑於千秋

正陽表朔紀戴誕之殊祥

惟天為大均蒙復育之恩

由中及外第申百福之章

如日之升咸慶誕稱之節

式舞且歌長奉秋千之燕

乾坤再造續綿曆而日新日日新

篤皇家之再造

注倚能仁

臣庶交歡宏休於萬歲萬萬歲

僕景命之方年

維時熙運

日離東井快逢載風之辰

景回北極慶流虹繞電之祥

龍起昆陽高啓中興之祚

壽祝南山傾就日望雲之衆

道存澹泊

雖宥天下不治天下固已仰成

况值誕彌之月

妙契希夷

然喜聖人請祝聖人可無歸報

仰憑高下之慈

想開中岳沸傳三呼萬歲之聲

不為天下先默定老聃之道

難老後天長享五日一朝之制

請祝聖人壽難忘光帝之仁

十四日而生帝已制昌辰

紫電流輝慶一千年之加會

八十歲以為春莫窮神英

緝宮禱福啓三十日之妙緣

睿智有臨履至尊而六合

佛日當中請祝聖人之壽

神武不殺惠中國以綏四方

光雲在上對揚天子之休

拱手垂衣永御浚都之宮殿 更推諸福之余 壽踰時億

投戈 甲盡朝沙漠之戎羗 下建四方之遠 光照大千

潔蒲寒之珍羞 皇皇后帝佑下民而作之君 茂迎令節

演金仙之奧典 勉勉我王有大德而得其壽 祇款慈容

按璽莢銀題之教 當乾健龍飛之會 恪瞻北極之尊

延鳳姿曰表之年 實華季虎變之辰 共效南山之祝

景命有僕方父光而子後 啓堯率之祇圉 堯齡永固於南山

受福無強固天長而地久 結如來之妙果 禹會常趨於北闕

帝出乎震顯逢千載之期 方御乾龍之居上 申衍遐齡

道兼于天丕格三靈之眷 永享豐照之宜中 寅賓定力

受命不殆蓋將以天地為常 天佑民而作之君慶誕於良月

與物皆昌豈特若松栢之茂 臣歸美以報其上繼善頌於封人

敢伸一介之誠 後世難老永符萬歲之呼 生撫中熙之運

願祝大椿之壽 如日之升長對千秋之節 肇開長發之祥

漢室重光增受泰元之英 接千齡之正統為天下君

周家過曆永占郊廓之龜 傾四海之歡心使聖人壽

敢因盛旦 順帝之則 受祿無強如大川之方至 寸葉傾陽

祇奉真乘 先天不遠 降年有永配南極以弥光 涓海宗海

為天下君允屬守成之運 日升月常同臨於不息

使聖人壽博騰歸美之歡 天長地久並覆於自然

重妙因於有慶

聖人臨御得率上之歡心

壽與天崇

師睿笑於無強

梵釋典慈副群生之願力

福踰地原

鑒億兆民之心

星樞感聖慶符休運之期

祈同率上

齊上封人之祝

海藏翻經欽奉真乘之教

仰祝後天

祥開穀旦篤周祐於萬年

綿帝力以常新

啓太平之景運

殷懃羅圖燕商孫於百世

齊佛壽之無量

開上聖之殊祥

即金仙之寶刹

庶憑西王之勝因

迄成周過曆之期

探貝葉之真筌

仰祝南山之壽筭

叶梵帝與齡之兆

一人有慶罄海宇以成歡

薰風協序

惟正陽幾望之旦

萬壽無疆與宗桃而共父

寶月向盈

乃元后克生之辰

四六

全篇坤德流徽式臨於誕日具文宣妙恭仰於臣茲載嚴
祕遂之庭駢集修之侶冀賀福壽時啓靈場伏願毫相分
光法雲假滌憑茲勝利水保遐齡

金行肅氣適標載誕之期玉相分毫能現無方之化虔敷梵席
廣繹其文庶憑最上之緣以續無強之算伏願等法輪之固同
慧日之升海藏騰音已集祇園之果仙花覆生永居長生之壽
純坤紀月屬慶誕之佳辰 敢歸虔於爭敬 萬壽天隆
五竺繡文起真乘之上上福用助廣於勝緣 百禔雲布
愛日臨郊應帝銜之利序 終仰大慈之教 爰啓玉衣之瑞
祥雲復戶鍾母通於昌期 當重外護之仁 有胎彰冕之徽

列辟投誠

延梵宮之開士

嵩呼萬歲罄聞者三

茂對圖考

百靈薦祉

集淨會之良因

河出九疇嚮用四五

式敷淨供

冀吾君之必壽

家人上壽永瞻長樂之慈顏

受天增策

誠品彙之至誠

鄰國交歡無復耳泉之屯騎

弼我丕基

炎帝執衡允協中央之運

罄萬宇以傾心

課三王之秘文

昊天申命誕開長發之祥

望九重而伸祝

効華封之遠祝

四月維夏十齡開炎曆之祥

河如帶而山如礪
盡復漢強

一人出真萬國仰電樞之慶

天為蓋而地為輿
永居宸極

太后生辰

相慈之厚方致養以尽誠 紀誕祥之嘉序
惠力之通皆應緣以起福 開梵席於禁楹
象宝供於龍華 塗山啓夏邦家必於閨門
發妙音於槐座 封人祝堯臣子各伸忠孝
急最上之妙因 承天而時行懋著徽柔之德
祈無強之避算 眉壽無有害永克熙洽之朝

國家祈禱

四六
寒布水行識歲功之畢就 肅西清之秘宇 月就初次
和玉律迎天序之特新 諷天竺之灵文 星移故躔

長律百宮
微陽施種
敢因慶旦
恭演秘函
徽柔之德

祓舊殃於率土 載嚴梵事 風啓禁楹之會 庶格至虔

番禧福於生民 爰肅宸庭 歸從佛果之修 以遵加祉

時迎仲夏 太陽赫曦而流空 炎熇御辰 用憑法力

功秩南訛 盛氣煩鬱而被物 煩暑被物 丕擁善祥

下逮涵生 歲功就緒 風嚴省戶之司 庶迎加序之新

華霑勝果 天統獲元 具法祇園之供 常獲善因之助

當清和之標序 時建清場 祓除災咎 念繼於明皇序

屬煩懣之啓期 誕揚真語 延萃吉休 思殖福於涵生

並使群生 庶妙乘於佛果 禮妙相之垂毫 永念至心

並歸密陰 庸丕輯於邇休 繡締文之滿義 普依惠果

顧承休於丕緒 過災而俱法固許於祈禳 惟有佛乘之妙力

願富福於恆生 求福不回禮實存於禋祀 能消劫運之妖災

冀上帝之寵於四方 况十二部經莫重華嚴之大典

俾治國之生於作樂 而十三世界載於香火之爭輪

上以延鴻國家之景祐 人各保於安寧 願力普薰

下以增崇鄉黨之吉祥 家恣臻於吉慶 善心昭格

奉少花少香者悉同九會河沙之衆 玉殿敷延 惟法是依

損一膳一札者如在七寶樓閣之中 金文諷義 興時而永

仁心浹物自然憂樂之同 偶眷東朝之御 爰即殊庭

孝治格天宜示感通之連 皇太后祈福 永復大官之常 太陳妙供

法音上達雖有於雲章 願應勿藥之喜 及親桑之令序

八心下同自不勞於祕祝 永保無強之休 應勿藥之殊休

比以坤慈 雖宮闈之茂慶神所扶持 冀來惠力之推

愆於日嗇 然方技之未工心焉飢渴 永保徽音之固

取輸至懇 三聖流仁 已詔寶坊 金言徧釋 惠命廣敷

仰叩能仁 神華介祐 恭陳法席 花穠旒臻 壽長綿織

炎律布生

祈皇子

啓梵筵之妙供 聽法下于諸天 永惟元儲

靈襟上慶

披寶藏之諦文 傳香零於四座 周靈所屬

維黃金之滿界 願慈悲之惠力 庶承休於大統 仰締妙緣

有白玉之垂毫 導因報於真期 畢濟望於群生 晉歸法力

守邦之重久記於皇居 早承宗祏之基 啓妙筵於邃宇

主器之良未開於東學 永濟生靈之望 演密藏之真文

具仗法乘 靈光臨燭 檄日灼毫既昇新於改造

永綏勝福 法力護持 伐材度土遂雲集於經營

丁丁而勇於運斧 宣此五之之教 百神有相致大厦之斯文

橐橐而勞於縮版 慶乎百堵之成 一國觀新紫盛儀而圖報

因命祇園之侶 音湧海潮 祈法力之有加 通緣役事之與

廣宜具竺之文 花紛天雨 保皇圖而永固 特啟法乘之會

消臨嘉序 作清淨之道場

就拔邃極 禮光明之妙相

國忌

四六

神功被世實開帝運之基

載感諱辰之奉

訓猶維邈

法御賓天須仗佛因之薦

夙嚴梵供之修

靈眷如存

受記真乘

洒甘露於法界

諱辰甫及

提先聖於九清

凝神寶坐

燭惠燈於迷途

沙果宜憑

御神靈於四海

寂並真游

積行累功肇啓十齡之運

方諱日之俯臨

高臨覺地

報本反始莫窮万世之思

憑妙因之上薦

本支相續興簪筍以長榮

漢裝開基夙契當天之運

社稷愈安如彌勒而不動

軒遊來景載臨厭伐之辰

證一乘法

超神宝界自離五醫之根

用深追遠之誠

離六欲天

垂裕皇圖更衍十齡之慶

式奉明齋之薦

受命開基肇應列精之運

具嚴蒲塞之供

爰受諱辰

奉先追孝聿崇覺力之因

徧釋具葉之文

大修法會

昭祖功而不顯

覺力常寶

庶邦成被於餘休

延鴻宗祐

綿宝祚於無強

威灵如在

品物共均於博愛

集慶妙冲

威烈當天基皇圖於億載

属載歷於諱辰

侑有邦之旧典

大雄濟世殖善利於群生

用大修於法供

稽諱日之先期

庶嚴勝果

紹百王而開統昭著於祖功

瞻玉毫之具相

益導厚祥

植衆善之妙因爰憑於覺力

誦具葉之灵文

仰依慈惠之仁

庶資具福

載更嚴御之辰

敢憑妙果

遐薦清真之馭

式廣孝思

肅展事存之礼

仰薦真游

皇家繼緒如吐於千花

至大之德列原庙以推尊

超最上乘

法界含生長留於一雨

無量之仁依堯皇而薦祐
作無量福

軒遊已遠百年仰於威神

每屬上仙之日

是崇衆善之緣

光曆推新万乘弥於追慕

益懷罔極之恩

式廣因人之孝

紫壇降升配之儀

眸容載穆聿嚴如是之灵

集此勝因

清廟著不祧之典

諱日俯臨更極以時之感

仰資冥祐

遵三乾之教

因憑供佛之良因

仙馭英雲式臨於遠日

修香積之齋

以奉在天之神駕

春陽沾露再感於孝思

神遊斯遠方 仰於軒威 虔依正覺 紫極收神永悼六飛之駕

諱日茲臨載深於追慕 俾集善因 靈宮延福式研衆妙之文

脫展之期遽游於仙岳 永保在天之灵 顧真遊之雖遠

遺弓之感豈慕於塵寰 下綏卜世之福 宜昭報之不忘

六通自在 入非想大放光明於宝座 撫易樂之初辰

萬行圓成 以本願力遍功德於河沙 即接真之列宇

子孫永不板之基 庶妙於層虛 庶證果於上乘

采廟庇無強之福 益侈祥於多祚 益超神於直際

仰申遐慕 駟隙馳光忽履撒音之旦 庶乘大覺之方

陰祐熙圖 龍華薦會廣資締佛之緣 自悟至真之趣

超神絕境 大廣法乘 仙與厭代氣序如流 斷群迷於非見
垂裕昌圖 往資超識 梵席薦因津梁彼岸 應諸福於有緣
賓天不復莫窮仙馭之遊 屬撒音之初旦 庶證念於真空
應物有緣須伏佛勝之果 結衆善之法筵 益助嚴於超識
即棲神之祕宇 仙雲忽駕莫窮絕景之遊 顧白晝之不音
締象帝之真筌 春露向濡載歷撒音之旦 即金仙之往和
春露載零悵流陰之易改 望仙寢之遺儀 聞一音之真妙
宮與晚駕追軼景之何從 倣祇園之法會 滅諸念於往來
神遊浸遠 痛龍鬚之中斷未盡哀號 屬不翮上賓之日
塵世何知 感春露之既濡已臨諱日 就衣裳出游之庭

宝幢香魚長為天上之遊 超神十地

證圓滿之化身

法雨慈雲便作人間之福 燕景三清

達慈悲之妙果

雲興厭代歆驚御氣之游 永依佛趣

啓清會於仁詞

蓮宇繡經其薦離塵之果 長佑邦圖

薦妙因於惠境

仙衛登真莫反垂雲之敲 仰助在天之德

愛即宝坊之所

長廬終制載驚濡露之辰 益重有國之休

載宜密藏之文

忽驚歲籥之周 瞻金色之妙像 奕德在天空結遺氓之慕

空結震表之慕 啟龍筆之法會 大堆出世晉隨涵識之緣

湖龍促駕莫追層漢之遊 帝鄉孰在莫返神遊 玉音未遠

際駟流陰歆及再期之慕 曰執不番已成周歲 龍馭何追

迂妙形於別境 敢薦妙緣

抱鼎湖之方潛焉流涕

奉法會於諸天 少伸哀祝

望裕林之比森以成行

雖有想天下上金輪之果 本支永託於慈雲 望仙馭於帝卿

超極樂界長瞻月相之尊 廟社共依於法力 陳法筵於淨宇

龍云鼎湖莫返登遐之馭 人天未會共修最勝之緣

俾回姑洗奄當厭御之辰 梵釋同遊永錫無強之慶

悲動百神 遍辭宸極 願丹鼎之悲涼空餘慶迹 悟登上乘

哀憐萬國 長往帝卿 望天鈞於恍惚死隔神遊 超登無垢

上賓之馭容衛莫瞻 願昊天之曷報 乘般若之殊因

四句之丘威神共在 咸春露之載零 同道選於淨界

龍去橋山帳乘雲之已遠 通屆小祥之節 屬諱日之載更
天崩杞國縱殞骨以何支 弘深綿字之思 仰徽音之如在
敢憑薰鼎 三十六天 直超無上 入觀止門超直情於十地
上祝莊嚴 千万億劫不隋有情 以威神力扶洪業於千年
粹容如在 雲衣縹緲顧羽駕之何追 每值上仙之日
仙仗匪遙 宝宇深嚴想徽音之如在 克修衆善之因
乘二梵之果 洒甘露於神天 充罔積慶通鍾聖母之祥
超群生之迹 妙大雲於法界 佛因往生更賴法王之力
瞻十方之慈悲 聞法灵山 念起而界高臨脫解之方
會五天之梵衆 栖直內院 知入一乘早證李耶之果

仙遊不復載臨奉諱之辰

仰秉諸生之笙

會感德六和之衆

惠果無邊益助起生之識

陰助有邦之慶

瞻慈悲三界之尊

軒宮淪耀再丁過密之期

啓丹臺之法會

具慈因於十號

彤甍流音空詠思齊之美

繡藥笈之灵文

佐華旦於千齡

聖心追遠仰瞻如在之灵

宴居淨界常為十號之證明

佛事崇因式薦無邊之杜

顧在朝家跡極九皇之高治

仙駟上賓邈灵遊而逐遠

具葉旁行存誠西竺力持法印

星龍綿合僊遺範以如存

琅函隱韻歸命叢霄永庇道林

輒憑二教之真筌

悟鷲嶺之上乘

聞佛言於玉毫之上

仰助一輪之颺馭

作龜臺之仙祥

受法錄於瓊章之前

佛土三千界親覲世尊 覩天作配媯汭以流芳 頓悟二乘

玉京十二樓遍遊仙境 濡露感時供緇黃而正福坐超十地

法航大濟見慈氏於龍華 既微音遠隔 慈靈與災

羽駕超升有袖人於姑射 非真諦嚆依 仙遊厭代

如明燈燭千薪傳而千處不窮 庶啓在天之靈 願力一覃

若大海流一滴入而一功無異 即登成佛之果 神基斯固

徽福萬緣之會 爰稽梵釋之文 悟總持於妙湛 仰祈法力

歸誠兩足之尊 溥作人天之供 用升濟於神明 陰導神旂

八表迷於失次 悞無明之種子 恭命茲葛之徒 宝乘悞法

之報以無前 乘大覺之津梁 晉羞蒲塞之供 花界棲神
人上仙四歲俄周於歲律 是崇出世之良因 諱日聿臨
園薦福一人方極於孝思 以奉在天之神馭 真遊永慕
玄寢已終於遠日 瞻玉衣之在御 仰祈如在之灵
忌辰爰及於中祥 驚蕙帳之生寒 即證無生之果
徽音浸遠晨昏優見以無期 厚德遺基永恃山河之載
表紀敢逾哭踊自茲而有節 仙遊歎駕徒駕日月之流

聖宋名賢四六叢珠卷之八十九

釋疏

連安

葉

蒼

子

實

編

開堂

四六

全篇 蓮花出水妙香無復深藏獅子離山利爪要常拈
出欲光茲事屬允當人某人道價孤高祖機了達得語遠
從於臨濟解包暫住於道場油然驚嶺孤雲皎若碧潭秋水不
作紛紛衲子露影藏頭肯如泛泛癡禪拖泥帶水今茲天聖古
利實冠雪水叢林法席乂虛宗風孰振願從公請未尉輿情風
際船回便覺溪山之勝晚來雨過一新鍾鼓之音

佛法曠劫流通 歌興法席 惟茲廣教之名盤 惟噴獅子吼
道心凡夫具足 須仗當人 占我宣城之勝地 散鷲野狐禪
棟得本分鉗鎚 八天歡喜 屢虔禪機 閑鍵一齊邁過
要看作家行徑 道俗歸依 久傳心印 葛藤何惜掃除
可將木上坐同來 佇看飛錫 同一惟孰為等夷 不假當人
要與竹尊者共處 便請打包 尽大虛無可言說 孰提正令
人毗盧境界 求安心法誰知至宝之在衣 願聞一則之談
真臨濟兒孫 得具眼人方信孤雲之挂月 須得教緣之地
遮莫捏面鼻孔 的的宗風 古佛令行苦嗣門而南唱乙
直須坐斷方根 堂堂法器 老婆心切又浮漚澤以東游

松林峰下幾年捷雉之不鳴

當今長者之壞宅赴感斯未

袖子道場今日優曇之出現

化作國家之大家當仁無愧

不離世諦諸佛刹刹現前

然宗下有可傳之派

土木形骸

直指心緣衆生人人說法

而古來無不續之燈

冰霜志操

一言半偈久為袖子傳來

正當扶象教一千年餘

湖音一振

万水千山行到江南盡處

大家說鴈月三十日話

海衆遙歸

要使吳頭楚尾之區

久從善知識遊

香飯化成須何摩詰

坐增齊鼓粥魚之氣

常有大目緣志

淨瓶踢倒贏得瀉山

凌空飛錫在處隨緣

安心得法竭來給

孤衲樹之園

踞地磨磚不妨穩坐

隨處現身面集達磨少林之壁

栽花種竹不妨宴作觀空 即諸緣而應寧觀隻履之飛

運水搬柴自可優游卒歲 隨所寓而安豈厭把茅之陋

莫問山林城市 遍諸方而遊戲 久矣燠天炎地 承嗣作家

須觀時節因緣 尽四衆以皈依 宛然運水搬柴 宗師批判

雖然是達磨不來二祖不住 今还本宅住山人 出岫之雲

終難道世尊無說迦葉無聞 且所更唱誰家曲 印泥之水

基眉山色子揀金罍慣於被沙 席卷文殊室裡別傳制羊電之機

人閑西法宗奪壁幾經於睨枉 淚拖岳陽樓前坐獸滔天之浪

茲應久虛之聘 未迦多天朝持從之臣 便從空室之退藏

遂成虛有之緣 勸請乃礼樂詩書之帥 更諸知音之重奉

風行瀟水之濱雲霞改色

一瓣香而四回拈出

金提正令

花滿洞庭之野草木回香

三紙書而千里聞風

曲為今特

孤雲野鶴誰遊選物之場

雨休不得

放下布袋一物便無

尺馬單槍各負冲天之氣

一戲何妨

踏倒單瓶四衆爭觀

出囊之雖餘未收之類

管中窮豹請觀臨濟之宗風

在絃之箭剎已發之機

錦上添花聊作春陵之古記

苦財遍參路口蹉大別之初程

土木心忙

行海無塵

同明出定閑頭識真如之諸子

江湖果熟

心珠絕類

楊板發千鈞之努應須中的之承當

知恩誰解報恩

法海橫萬斛之舟正要把掉人之着力

無法是法名說

得飲光正眼自然昭了皆空

投虎峰而出家

具佛日神符始得遊行無畏

遇龍浮而得法

佛監老人之真子

一体初藏初著寒灰枯木

太李居士之多參

諸物推出自然鐵眼龍精

向石大雷光中全章活句

鉢囊掛壁得尋岩說之禪

就眼山鐵壁上畧見家風

袖被豪豆分大愚之之焰

脚踏實地理牛白牯盡教鼻孔掩天

拈一瓣香已有落處

舌掩万千水鳥樹林也須腦門著地

指向上路正是其時

迦葉微笑已涉二機

弥近開門惟善財而能入

毗野不言更成多口

昆盧入室非摩詰以多名

離塵求覺以幸調御之心

注開大總持門

即初見真方契般若之望

以維錄為羅眼

執空而取者依一精明

於旋流轉徒之徒

升堂掩席

任相而求者認四顛倒

得湛轉持之力

素號禪關

洞該真際

又聞聞性體已遍於塵沙

盡乾門前現成案

圓證法空

自覺覺功他未周於毫利

黃塵裡露其機

飛鳥金花空存勝境

輒勤三請

為談不一

真珠散帳未遇明師

願維一音

以度無邊

歸來剗除荆棘

天真無心道人雲深火冷

彈指化作宝坊

佛法清涼大士月皎潭空

場岐栗棘蓬天下行脚人雖塞斷咽侯自納敢聞止沙眼底
東山暗剪子諸方明眼漢已當面說破猶自不知大甘露門
拄杖曾挑南岳山
淨瓶猶貯西湘水

達安溪頭烟波浸月

起秀閣西門坊

一飯日未過戶

崇文刀斧樓閣侵雲

有詢道者家風

十年脇不至床

尽去刀斧痕瑕顯開法要

鉤絲不動

方見本已手殿承贊皇猷
嶮崖之句獅子自解翻反
噬鐵之機馬駒方看汗血

針水無凝

流行坎上寓一漚於金潮
雲散月明皎孤光於万象

須是鵝毛擇乳之眼果能頻呻

久依喜尊

方知獅子守窟之蹤乃可駕馭

自有勝緣

入簷蔔林不嗅香出浙散龍翔之席

今富沙上之利

出獅子窟必超其類入嶺跨石鼓之門

獨開尤為至優

若大吾知識谷自退藏

邪法崢嶸

正宗談論

則溪遭一宗掃地而尽

惡义叢聚

瓜指泥多

惟山東之道方尊

江上秋風客一笑歸來送

雪峯嫡孫

而荆西之風尤盛

溪頭夜雨歸船萬機侵削

乾元真子

乃衲子西禪之地

枯起鋤芥子隨處藏身

會看唱月披雲

實道人牧養之場

橫柴無絃琴更彈一曲

休顧驚猿怨鶴

白鶴山前來歸千載

靈源洞四去住一時

唱宗於林下既惟其人

作佛事於鄧中尚准其選

利己利他莫非法意

無彼無此皆是道場

紛紛說法難逃捉影之嫌

兀兀依禪未免磨碑之崇

淨行無垢如來演說實無一法與人

孤峰絕攀連磨別傳真得九年面壁

一瓶度世聊隨閑領用

四衆超風若見徑山面目

法鼓一鳴有聞皆聳

神珠四照無隱不彰

以無碍智輟迷之契雖深

超最上域出世之緣已至

無心為宗非一心之可立

有言即病徒万法之難名

江心之消息已露

石門之西隱愈高

臨際之門風甚雨四海推尊

直饒風動幡動一心湛然

高庵之法印初傳孤鷲對舞

那問明頭暗頭万緣自合

天上改觀何與衆生結緣

向上一路千聖不傳

泉石生光且為祖宗出氣

句中三緣無人能辯

湏是頂門正眼

又居思大道場

既是名喧湖海

方透未後牢關

已定楊岐宗旨

何湏目視雲霄

乘興出山

味国師不跨石門之句尤愧前人

隨緣入嶺

用開福藏斷衆人之機俯為後季

青山有約拈起拄杖便行

一新鍾鼓激龍門千仞之淵

白雲無心放下鉢囊且住

大闢叢林散羅川万象之雨

名傳江外

真揚岐的骨之孫

剖妙音如雷電

氣盡諸方

是竹庵白眉之弟

祝聖壽似山岳

衆手鑿空各開門戶

必有正知見阿師

皮慮脫落

群盲摸象爭說異同

妙入無語言三昧

真實現前

芥納須弥

曾是南岳老叟

獅子峰前解用翻身之句

塵容法界

獨傳西江正宗

嚴治池畔宜記刻之痕

灵灵千峰

豈無神物

探得法忍必無心外禪魔

色色之物

自有因緣

證悟明白不見世間過患

掃除荆棘

江西正宗

從來滴水生冰

化開蘄菊

湖南老宿

猶見疾風勁草

雖崩雲無心而出岫

笑看夜雪回船

也知只把不哭兒孫

晉江月有意以分身

坐听秋風落水

且未是弄活蛇手段

歸來洗足婆婆於龍首門邊

芙蓉之道甚著

道草偃草

依旧升堂頻呻於獅子峰下

丹霞之德不孤

戒月摩空

盡得諸方格外之機

入領於南方之叢林

不守一家傳習之弊

退居住寂花之三昧

無心如崩雲之出岫

曹溪一滴截斷河流千派

隨意似江月以分身

鷲嶺孤峯不容村前寸草

如法說法無一字流通

諸方老宿三昧各自不知

以印心心何必西鏡相照

衲子向上一問如何撥轉

源是本分作家手段 珠光透脫 有古作者先到之機

方堪出世說法為人 海印證明 契從上乘不傳之妙

鋪龍潭畔留一髮以卷藏 莫非聖解 行脚有年

石馬巖邊看十里之騰踊 入此法門 住山無魏

青山依旧孤雲本自本心 曹溪正傳 維唱還家曲子

白髮歸來隣人定知非昔 臨濟密旨 不為下里巴歌

真米是黃龍法窟兒孫 只這裏便是生緣

可以起靈源老人門戶 向那邊不生安樂

釋迦之教本為安認慈悲 天資朴野尚餘前輩之風流

達磨以來不立名間利養 世諦閑疎不作後生之窩窟

但有木杓何憂無朽子之歸

容得情藏便有傳祖師之意

母懷固避之松

東西南北總歸一天

珠走盤而 不

願副勤渠之請

城郭山林何者別夢

雁過水以無蹤

雅意清高

袖間縮手雖無出處無心

孤蹤淡薄

雪後回船亦要去番自在

月度星河重現穿雲之色

密傳祖印不祈世俗之知

珠還合浦依然媚水之輝

高卧雲山晏却群符之請

卓尔不群已足見過人之節

把茅盖屋浮屠元三宿之番

迫而後動又將觀利物之心

拄杖橫肩男子有四方之志

掩閑追作者之風三椽自足
負米為終焉之計一鉢有餘

便見此心無碍

結廬之境雖幽

蕭然隻履更穿嶺之雲

出世之緣未盡

歟尔扁舟未釣縲江之月

禪宗不立文字以解脫為法門

惟鉢佛語

鼎足雖分

律家專守規繩以戒行為能事

是教東

車徹且合

轉妙法輪

大千法界包容於毫末之中

多少神明

宣祕密藏

十二部經闡揚於瞬息之頃

幾何亂語

其住也藏

心無偏累

叅學有年

才識充周

其出也靜

道則負融

戒行無玷

規模為監

雖號緇徒之領袖

灵石山不容三宿

要隨緣

未乘出世之舟航

白鶴峯雖插九天豈妨進步

白雲行空本來无迹

既洪慈憫之心

去徑山如脱敝屣

孤月主水所至開員

必副招延之意

往賢沙如信浮萍

流通佛法曾何南北之拘

浮屋振息不辭教捨之遙

隨順世緣豈有往來之相

奉物拈鏈未種衆生之福

叢林增輪奐之工

道以人興佛法與世尊無異

子荷鈴鏈之錫

境由心靜大隱與小隱何殊

爰虛席以招延

動則桑間三宿每行而岸不移

動靜俱泯

戾入而提唱

靜則壁觀九年尸居而龍自見

內外皆融

家鄉野鷺曾何貴賤之拘
泰山秋毫亦無大小之相
董法席於石門終非住處
聞道場於光化今亦何辭
孤月當天魑魅自息
摩泥照水垢濁皆除
昔年面壁之緣雖由心得
今日拈鎚之罪須假言傳
不免倒授石帽
依前翻作襴衫

達人不限封疆強名出世
衆生本無障礙安用闍堂
謂南能南秀不能忘彼此之半
而摩詰文殊未免分羽黑之異

黑若雷霆十方震動
說如牆壁方法自聞
白氎巾未要深藏
鐵門限不妨蹈跋
老老夫覓箇住處何妨
遲遲凝士便是一生不了

心王自在

笑渠木谷老婆

真獅子兒具超宗眼

禪容休叅

不學河陽新頰

親為侍者掀到禪床

獨傳臨濟正脉來續死心命根

臨濟一喝半分句下之王賓

我非絡孤獨園開比旃檀寶座

黃龍三閤全提向上之時節

古授子尋常不下禪僧床

欲求似草堂之燕閒

老趙州八十猶自行脚

未有似翠林之深眇

是皆雲門正傳 北塔親見香林深如血脉

北有大鉢

不出聖峰道底 天依久叅空竇更有波瀾

南有大通

年德並茂

更看本分叢林

快枯柱杖

道行兼高

湏是作家手段

未踞繩床

當廖絕之兩問

初說臨江之禪

大圓頓教不以世求

孰收召於四衆

若契臨濟之事

妙靜明心不緣他悟

既衆生本來成佛

面壁無譙不妨滿谷清風

釋迦過去

則祖師何以為人

隻履西歸依舊一天日月

你勦未來

如來超最上乘初無言說

讀書悟斷輪之妙

開自在門

佛子墮無始劫久住輪回

談空契投芥之機

行真實諦

面壁九年已忘言語道

牆壁瓦爍皆具法音

合衛國之此止

彈指十鈞猶觀句丈身

龍天鬼神遍作花雨

祇陀林之上音

何佛無因且說法身報化

身始貴連出水有塵莫污

是山有奇不言見在去來

心同白月行空無迹可踐

古根茹密有花木香

襟懷挾水無土塵氣

寒山無心自是豐千饒古

馬祖多事監要黃門出山

况趙州大老漢住處未知

那臨濟小廝具眼有數

當時行脚知我子天然

今日還家正謂老婆心切

增光玉屏山操節稟金石之異

顏介寶蓋坐言語如雲霞之姿

勅書閣下接大一真人

支隱山間近尋第五尊者

這聖箭子昔嘗透過九重城

汝鈍根師何嘗夢見六代祖

試育朝生鳳子安心得法

解接老去駱羊隨處現身

雖短小而古至梵天

能圓融而量廓沙界

豎起拂子這妙月西天亦無

吹動布 箇佛法此間也好

既有隨身之竿木

振曹洞已墜宗風

乃枯木之的子

要施鍛佛之鉗鉗

判祖 木了公案

正芙蓉之遠孫

斬三種之滲漏

桃花見後不過須眼凝生

須还本分甬

辨五位之正倫

梅子熟時切忌當頭問育

欲轉無上輪

陝府鉄牛身力負万鈞之重

楊岐栗逢當仁不讓

石霜角虎眼光搖百步之威

國師縫塔此義即諧

拗杆竹虎眼光搖作威

稽首妙莖生

一口吸盡西江

橫擔拄杖直須覲相呈

請祝聖人壽

四諦踏破天下

得正眼法

酌不竭而汪不盈

空心及第豈偶然哉

為勝沙門

竊益深而測益遠

重手於人無不可者

黃花翠竹是山皆有道場

現成公案不勞但商量

栢板鉗鎚到處堪呈戲具

本分作家別請斬新指出

毘毖指栢當面熱滿

早持龍門之法印

意氣高壓諸方

擊竹捲簾遭人吟笑

出摠虎溪之道場

見解平 十聖

擊竹佛不惟截斷衆流

敲開祖佛頂門願徇天人之請

更能遊戲三昧

拽轉衲僧鼻孔覲同象龍之表

臨濟一喝嚮似雷奔

雲居祐老僅會收簾捲簾 公案見在

黃龍三閤又如壁立

堯率悅公頓知我手佛手 宗派分明

雖云自有家風

四駢并天下人

不出這般舉目

一口吸西江水

須坐踈山之衣人云跨龜

別傳新令要教祖佛點頭

密傳 兵之項誰敢當鋒

一洗前塵便使雲山改色

真米光照先覺

鍾魚鼓板擬禪尽而六祖飢飽

何謂不際後昆

卧具床敷獨禪尽温而六祖冷

出處有緣相時而動

湛如止水衆至則形

行歷諸方

去來無以衆為心

殷若農而物待而發

歸安一榻

乃古宿之道場

言未發口而達者知其道

而昔賢之施會

功未先事而談者知其才

着衣喫飯肯參瀉山之禪

九羊面壁不遇知音

得髓與皮不落沙林之句

千里同心是歸作者

是法亡等級之差 大珠瑩於濁惡

見惟求心大好作佛祖

吾濟有根性之別

惠劍倚於空虛

傳衣付鉢要須及子孫

故曹溪分派於滴水

第一義諦本來元自分明

而少林續燭於燈

不二法門了然也無多了

浮杯湘水起無住心

能益振於宗風

雨峰屹雲霧之中

還錫禹門現大悲性

庶有光於道僧

万瓦出烟壽之上

見成底好个公案

潮音復振豈惟疎听於無龍

近新來却立話頭

佛事增修要使新新於鍾鼓

願還錫杖

來坐道場

禪門何憚於去來

三十年信天竺此話盛行

一劍當頭

道眼寧分於彼此

八十歲中祝南山之壽唯老

大地結古

大道無爲入之必假聞見

脫離常見

雲眇眇以無心

一毫頓悟得之乃離聰明

洒落孤風

水洄洄而不競

其爲已也如月行空無迹可見

澄之不清而撓之不濁

其爲人也如金入範隨住皆員

飄然而去則翻然而來

復歸峨眉洞天

三世諸佛夢中說夢人鮮知音

爲普賢樓閣

六代祖師頭上安頭誰能領話

須煩本分衲僧 一領布衫重七斤何人定價 一提師印

真肯現前佛性 踏着秤槌硬似鐵惟已自知 九坐道場

龐居士風契丹霞 蓮社從今熱鬧 願憑炉火一瓣之香

裴相國能招黃葉 廬山喜有歸投 上祝聖君万年之壽

三獸渡河誰是上根之佛種 迅雷轉於舌本

一牛吼地親逢具眼之宗師 生鉄堅於菴梁

契雲門墜地之網 偶億武夷之烟月 無識老漢眉目

為月印得髓之子 暫听妙濟之松風 發明祖師心髓

如來心印故非一已可松 高山流水舊創相逢便是知音

力士額珠要與衆人點出 啼鳥野花取次拈來著尔轉語

顧楊無上之深嚴

祝南山萬歲之壽後天永御於龍圖

廣作有情之饒益

續西土四七之燈大事增光於鷲嶺

不妨直下承當

彌勒未生時摸著鼻孔

無門無善才

要證向上已矣

世尊良久虔恻開眼精

有地有弥勒

城中百万户皈依未飽

俱胝一指頭道場重興此日

海上十二峰時節到來

臨濟三頓棒法家大縱群膽

聖米名賢四六叢珠卷之八十九

聖宋名賢四六叢珠卷之九十

釋疏

建安葉蒼子曾編

開堂

四六

見開覺知中蹈翻世界由是滯國建封
文字語言中打破空虛未為孤吟絕唱

大根大器
徹髓徹心

妙善有分贊嘆為山大闢於父風若也撥轉祖師頭上關捩
懶庾不敢蓋藏祥與高提於祖全須是烹煉本分鈴鏈
居則枯木止水宴坐十分去聖悠遠邪法崢嶸鉢囊拄立
出則疾風震雷驚動萬物當人伏藏正宗淡薄衲被蒙頭

吹南之毛傍家行脚

割法之草選佛登刹

得翠岩悅一味之禪

分大愚之千燈之焰

聲名籍甚未許逃於空虛

悲智兼修正可行其願力

不離世諦諸佛刹刹現前

直指心原衆生人人說法

下奩玉鑑涵日月於昏明

傍穴金蛇化風雷於呼吸

寶花王座共知不可覆藏

番梯堆頭重為斬新拈出

學道為衆宗

出衆隨緣利益

入毘盧境界

真臨濟兒孫

法水瀉壞

妙峰孤秀

即之而知惠

望之而塵勞

施山川之法雨

言下有可傳之派

古來無不續之燈

既川原之秀錯

仍丹雘之鼎新

九重雁塔現多宝之莊嚴

投虎峰而出家

允非聞士

萬古鯨鍾示觀音之方便

遇龍浮而得法

難稱覺場

離塵求覺已乖調御之心

聖因時遠

執空而取者依一日月

即幻見真方契飲光之望

人與法差

任相而求者認四倒顛

守癡禪為足力

既安邪解沉迷有陋之因

照慶上人

運乾惠為單光

宜得正宗開示無方之力

洞開真際

又聞性体已偏於慶沙

毛端宝刹曾何新故之常

自竟他功未周於毫刹

天下大業安有去來之累

自百年香火之餘

塔闕連環之玉骨

飛鳥御花空存勝景

殆一因風燭之際

既歲及錦之具文

真珠散帳未遇明師

願辭臃腫之君

捧頭取證尤為九解冰消

徒認影以迷頭

豈知 歸來之駕

喝下承當未免龍頭蛇尾

但抱贓而叫出

溝壑堅無非碧眼胡僧

真匠子之鈴鏈

然 積岳堆山尽是黃門老子

實作家之鈎鞵

諸方奉唱要須十字從橫

藕絲孔內既可追軍

太象證明但看一場敗闕

牛蹄泓中何須說法

況此三家村裏

今起南宗之規矩

出自梵巖之叢林

亦是百丈竿頭

正資水色之鈴鏈

未佐天王之法席

但知跛跛蹀

忽有悟於吹毛

今茲拈出分明對剪

何曾緩緩妹

逐難藏於磴木

但看令行不覺呼鶴作鳳

喚癡迴種子 坐令蟻穴蜂房俱為佛地 用勤三條之蔑

接取明眼人 何用龍頭玉食徒羨人觀 來後一杞之茅

當年王席曾煩獨脚之燒 風親丈墨每親鼻孔之撩天

今日傳衣可無三角之虎 壯子宗乘已覺脚根之點地

掛根金屑 以掃之 妙傳六祖之心 發地藏之衆室

帖肉衫衲于今剥矣 永祝一人之算 鼓天雷之大聲

得佛心印般若流餘之千 礼清溪之坐 聚萬種之靈光

在我門中辨才今為第一 授達降之衣 烈一時之風雨

釋梵衆聖扶成智惠之言 獨一無侶者古佛之心

王公大人驚動聰明之听 真俗一二者禪宗之旨

怡當擊竹之時誰能贊助

多年廬阜之遊

逢茲勝利

咲在拈花已後自合流通

一滴曹源之味

宜順衆緣

雲門一曲妙音不屬於宮商

宜演員通之句

疑情剝落

臨濟三閤平地豈分於彼此

用調幸事之風

正念流通

大台選佛之境

石鼓出萬歲之聲妙音獨在

言不可默

太平祝聖之場

金地映千山之色宝篋常新

今正是時

用古人宴坐之談

若非密契於能仁

不離蕊華之坐

說今日忘言之事

何以顯揚於大法

大振海潮之音

世緣苦樂融於熙笑之中

趙桓常青普作禪庭之陰

情境是非了彼往來之相

曹溪不斷永同天美之音

碧眼胡僧親番骨髓

肉身菩薩密得風幡

伊欽再延宗旨自從吸尽西江水

何期撞着作家只恐踏破天下人

夙探虎穴

可謂真海明珠

好看抖擻真獅子大孔一聲

往駕牛車

堪任大乘法器

從他还逐野狐精疾走千里

不說而說未為寃意之談 若非真室一句

燈傳古室

無門之門尤在離微之境

何以門示郡達

派出灵岩

以一大事酬含生莫報之恩

先天廣大

合内外之勝緣

於万斯年祝聖主無強之壽

佛日光明

讚延生之享運

衆之所咸賴

天竺五葉花遍開中土

只從彈指之間

一音可以並宣

曹溪一滴水並濟十方

自有點頭而會

六根已靜

身似白雲無山不到

不假親手段

一念不生

心如皎月有水相容

詎能施展家風

此一大事切忌商量

假使終身杜口泄漏已多不無方便

縱是作家如何持唱

直饒半夜杜衣遮藏不得可使流傳

九年端坐自剗肉作瘡

雖去寂寂醒醒於實際中橫分律

一擊方知迷聲認影

未辨洒洒落落于一音內互見高低

或言本自融通

地隨人廢宗風常墜於當年

派出韶陽

也是強生節自

道與時與祖令忽新於今日

杳生雲岫

曹溪一滴本自何家

直得拈花分付至於拈指相呈

少室九年但明斯事

不如面壁良量皆是事不獲已

聲前得指万里鄉關

無物可說一言靠到維摩

向後明宗兩重公案

據實為言三頓賺殺臨濟

必有人中獅子

自乾明變律為禪

副信士精勤之請

來登此處道場

得榮公為衆演法

紹古人持達之風

若許龍安山前借重不動千戈已見太平之氣象 奉化示道

便能獅子席上生光底憑香火用符有永之基圖 識者承當

拄杖頭三千世界誰敢擔當 此他兒有朱沙

只教饒舌

經卷中百億塵沙如何駕說 何處專尋赤李

便放出頭

首藂林之右選

以一切為禪說之門

飽嚼葛藤滋味

嗣佛日之正宗

將三脉為三戲之地

慣使鉤子機關

執情見者千里山河 楊眉瞬目盡頭宗風 須假言詮之要
了性空者一輪水月 見色求聲俱非聖界 方窮真諦之歸
密授雲門之印 立諸方之標準 一燈雖照放無盡之室光
親傳洪濟之衣 為未學之津梁 五葉開成自 然之妙果
種種皆真元死差別 由來千聖不傳 指庭 以明心
塵塵是道不假修為 本無一法可 奉千花而示道
向方便之妙門 句中有眼 正坐道場 起最上乘
指莊嚴之淨土 佛外無心 全提祖令 得不二義

四六

大涅槃門圓覽 十二部經諸決定義
妙莊嚴經 十二菩薩所修行因

具三次第

為一總持

流出无量一初吉祥 廣說者千劫不盡

德性純明

超過恒河十分文字 若無說者一句不煩

道鋒孤挺

末世勤勞 益遠正法 振錫游心為證此事

不妨糟粕之傳

幾生眼目 必有導師

拈香說悟已契古人

自有全諦之和

道在眼前

誰能觀妙 雖名頓教

須知說法度人

書形紙上

可以悟疑 亦諭暫修

不免歸鄉酬業

琅函秘字

五十餘卷攸歸一妙之微

諸佛所言

金口妙音

二十五輪進以分門之異

是人願听

辨才牙

志有最上乘

金風擁馬指山寺以言旋

竟惟有竟

心存第一義

玉塵開題散天花而作供

一宿明心固須直截

宏演真文

了三止三觀之詮

九句談妙也要周遮

允爲闕士

淨六眼六塵之障

律具胃

六百卷義認般若以題籤

德山受具而精究

霜實互融

四大部中以金剛爲教髓

曹溪採薪而從耳聞

如是佳如是降伏法固已傳

蓋達心則四句无餘

願諸見佛

若以聲若以色佛不可見

故上根則一門起出

同一解脫

後喻本空然歆濟者盈於涯涘

况此小邪魔強法弱

夢觀不實而卧劉者喧於牀帷

賴觀若士雲開月明

昔達磨見梁武帝則不立文字
而天女告舍利佛以无離言語

况此小邦魔說何法
我不取相亦无是經

酒榜

四六

王元功作五斗先生傳大誇物外之高蹤
杜子美作八仙飲酒歌盛說酒中之佳趣

祿謝萬鍾
味思九醒

蓋絕塵離俗之士

美醇以養生

投於江以破勾踐之車

少飛觴奉白之人

藉醇醪而去病

嘆於雨以救成都之火

其在導氣養形之類

為世外之道遙遊

顏玉山而接高標

尤喜絕巘側弁之來

唱天下之步虛唱

解金貂而建貴客

斟酌飽煖而於性自得
斟酌交錯而於理無遺

一斗百篇喜謫仙之任筆

澁不鄙宜城之竹葉

三行百拜嘆吾教之煩文

濁不嫌南國之榴花

蘇東坡昔日之松醪常供痛飲
阮步兵公厨之綠醕曾發醅顏

飲坐文本之博不空

道家之涯澹泊沉酒而不至被家

求時而周觀之量難敵

山觀之氣味清虛荒耽而無憂敗度

坐有神仙之客

吐丙吉之車中貴人不愁宜同濟濟之人

門無族雜之賓

卧畢卓之甕下酒家无辞昔通陶陶之性

雲馭他年集衆真於碧落

颶借馭初來物外之旌幢

霓旌異日講盛宴於蓬萊

遠館開筵盛集壺中之簪鳥

宜偕嘆雨之流

久諧正味

混醒醉於雨忘

分聲既露

共作乘虹之飲

獨挹真醇

齊聖貫於一致

先彩難藏

岩逢石髓為玉列之如璣

幸仙人之居紫府

星旗正耀

道遇瓊漿懶事雲英之役

須從事之到青州

天幕方開

可勞膾玉脯麟

日是餐芝飲水

茶榜

四六

歸宗奇怪沒意頭將桃子踢翻
能老癖提甚巴鼻巴扎兒拈出

須知今日作象
未盡古人公案

趙方默辨諸方是家瓶先賴

古佛場中摘靈苗異草

佛日龕瞻大衆緣忍俊不禁

無影樹下的古澗寒泉

搖撼破甌肯作夾山伎倆

不知雨腋已風生

洗盡殘羹餽飯

森羅万象咲他頭子顛頂

只道餘人無分喫

还他正焙靈牙

提靈寶晉

破鑪

妙哉一吸西江

應感而法現身

點出慈覺當時法乳

信矣幾介天曉

隨緣而作佛事

謂茶為苦

同在一塵

衆徂進果

鳴雨耳之松風

以密說甜

孰知正味

百鳥啣花

倒一甌之茗雪

三竿紅日上正熟睡時

草木有耳亦听新雷之聲

宜向法筵

兩腋清風生不妨仙去

雨霽無心助發先春之味

恃他妙供

直信溪山有異 最宜活火裡烹來
昔日徑止問下打封豆
便知香氣不同 不見死水中浸却
如今大象山門放行消息

只要未拿托時會取

莫於擬開口夢想

遠離塵中榮樂

廣私自己心由

不少不刺

心回天下魔軍

悉下菩提種了

半苦半甘

定水養成新氣味

飄然兩腋清風

藐醜拈起大地震捩

慈風扇出舊根莖

普視千江皓月

托子放時諸佛藏度

可使枯腸無物

何須居士屢擎一杯自量

若逢無舌道人

不教病眼一花

乃是趙州解飲半香淮浦

試辨從何出

明明發開甘露門

龐公牽起托子時

瓶兒取竭西江

一一指出黃金樹

歸宗打破鉞兒處

張子轢味從南岳

天施地生凡万物與我一体

欲將一滴洗滌乾坤 直舌隨身

呈駐霓掃為大衆拈出一奇

不待重嘗已無佛祖 各人一碗

直使點頭嚙唾

若色若香若味直下承當

秀 自發於天性

何必盤佛拈花

是貪是嗔是癡立時清淨

清香惟掩於人知

百物裡靈苗

粉身碎骨磨石底命出來

殷勤一甕

三柱中至味

雪乳添華瀼湯中為君點過

竟悟群迷

如東山之靈草久已馳名

雖傳洛浦之衣不挂一縷

必東坡之鄉人方能知味

未取香積之飯已飽万人

炎源破騰起寒氣於中瓶

兜甌浮雪郊 有儀

佛嶺將春動晴光於蛭帶

鶴駕生風空門无際

窮尽大千界只這炎汁

舌根知處勝於乳酪醍醐

試遍第一泉無至此味

土塵飛時碾出山河大地

汲取八功德水瓶中已作蒼蠅声

便使千齊日赴

戰退四天下魔枕上詎成胡蝶夢

也須兩眼風生

要知下口處 方炎牙未動時 爭奈而今碾破 憑世人通人

須是實頭人 盡天地無尋處 不嫌與衆分甘 辨個中真味

根苗情異 迥超百草頭边 明招覬子直與踢翻

風味不欠 独秀孤峰頂上 一老藍兒已會抛下

如今忽與一甌普同甘露

毀茶有六居士不謂知言

從此不妨兩服各起清風

沽酒如遠法師也是破戒

寢已不雙

若言有味既堅一至之心

睡亦無魔

眼明在旁好談三昧之手

已無心於夢蝶

更試曹溪一滿水

是襄陽居士摘來

亦久除於睡蛇

共盡盧仝七碗茶

教趙州和尚喫去

只為天然絕品不許論量

虛靈異草固無揀擇之嫌

須知本然方流方能挂出

古澗寒泉更濟耳案之美

茶盡奚分於邪正

只消信手拈來

山頭山尾觸目真而非真

提瓶豈用於神道

更向今時吸盡

火後火前入手異而不異

枝枝談妙義 龍團鳳團苑似花 鋪翠錦 陸羽徒冠於一徑
葉葉露真風 魚眼蟹眼渾如雪 載狂風 盧仝謾誇於七碗
開口截斷之機 死生不潤 未拈托子人人洞達根源
信手拈來之草 有痛皆降 放下藍兒箇箇了知氣味
纖纖新見於芳叢 綠茸米米曉風催出鷓鴣天
戢戢稍盈於玄圃 細雨班班午枕喚回蝴蝶夢
墨客詩腸已慣松風之清韻 堪延林下高地 冰壺瑞草
衲僧腫眼頃諳銀葉之家風 宜薦岩間勝士 閬苑灵牙

湯 榜

四六

洞房秋渺黃金橘飽夜來霜

不惟熟矣

名飛上國

南國春濃綠樹梅肥江上雨

猶可調羹

道冠諸方

都歸本分品題

藂林自知氣味

橫揮古本闌翻

名飛上國

要在當人斟酌草木亦仰風聲

咲殺行家苦澁

道天服因

何如細辛薑桂而和合衆香

稀調得所

亦能殺人活人

更以酥酪醍醐而攪成一味

中邊皆甜

莫問有毒無毒

舌端具眼

從來令暖自知

若有唇乾吻燥一切群迷

時後有方

真是消瀉不滿

欲教瓦解水消與渠一呷

翟曇說密味中邊誠為至論

雖然飲啜不多

住十大刹

政公將橘皮熟炙勿訝大清

蓋是崇林盛禮

說五味禪

井露入心不落豎竅曰

醍醐灌頂除病者膏肓

昧之者有舌無皮

知之者點頭嚙唾

瓶盛四大神州何曾少欠

口吞三世諸佛不見蹤由

熟炙橘皮本色道人象冷淡

濃煎薑栗無言章子三昧精通

浴 榜

四六

雷鼓初鳴

雲徒畢集

卸下青州衫子

會得通身流汗時

露出赤肉真人

便是當人離垢日

聖凡無碍

淨一毛頭

催言結示

超八功德

聖宋名賢四六叢珠卷之九十